

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Дополнительного образования
Дом детского творчества Первомайского района
Тамбовской области

Методическая разработка
«Индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка
творческого объединения «Современные и народные танцы»

Составитель: Сухарева Светлана Юрьевна
педагог дополнительного образования

Р.п. Первомайский

Пояснительная записка к индивидуальному образовательному маршруту

Постоянное наблюдение за учащимися творческого объединения, проведение анкетирования, опроса, диагностики сумело выделить Панкову Владу, которой присущи такие качества, как всесторонняя развитость, любознательность, стойкий интерес к хореографии, постоянная активность, высокий уровень способностей.

С легкостью осваивая дополнительную общеобразовательную. Общеразвивающую программу «Современные и народные танцы», она с особым интересом относится к танцам. Индивидуальный образовательный маршрут разработан для Панковой Влады и направлен на изучение этапов постановки хореографической композиции, совершенствовании двигательных навыков, использование средств пластической выразительности при исполнении номера.

Карта индивидуального сопровождения ребенка

1. Фамилия, имя, отчество, ребенка – Панкова Влада Алексеевна
2. Возраст - 9 лет
3. Дата рождения - 05.04.2011г
4. Название творческого объединения: «Современные и народные танцы»
5. Год вступления в объединение -2019 г .
6. Характеристика личностных качеств: девочка общительная, любознательная, доброжелательная, с интересом относится к хореографии
7. Родители: мама: Панкова Наталья Владимировна, папа: Панков Алексей Александрович.
8. Запрос родителей: социализация ребенка, развитие двигательных и артистических навыков в хореографии.
9. Педагог: Сухарева С.Ю., педагог дополнительного образования.

Цель индивидуального образовательного маршрута: углубленное изучение программного материала для выражения творческих способностей учащихся в направлении – народная хореография.

Задачи:

- развивать хореографические знания, умения и навыки в процессе освоения индивидуального образовательного маршрута;
- освоить технику исполнения движений народного танца;
- изучить композицию в данном направлении хореографии;
- развивать познавательную деятельность, эмоционально-волевые качества, коммуникативные навыки;
- воспитывать нравственно-эстетические качества, необходимые для участия в исполнительской и концертной деятельности;
- развивать пространственное воображение.

Ожидаемые результаты:

- приобрести навыки двигательного воспроизведения ритмических рисунков;

-получить навыки сочетания музыкально-ритмических упражнений с танцевальными движениями;

-развивать необходимые физические качества и навыки координации движений;

-овладеть техникой исполнения элементов народного танца;

-применить полученные знания и навыки в практической работе, адекватно оценивая результаты;

-овладеть пространственным воображением, уметь распределять движения во времени и пространстве.

Организационно-методические условия реализации программы:

Формы организации образовательного процесса:

Основными формами организации образовательного процесса являются:

1. Индивидуальные занятия. Они проводятся для удовлетворения познавательного интереса с отдельными учащимися, на которых решаются задачи повышенной трудности, которые выходя за рамки дополнительной образовательной программы даются рекомендации по самостоятельному освоению интересующих тем.

2. Проектная деятельность способствует развитию таких качеств, как коммуникабельность, самостоятельность, предприимчивость, а также творческих способностей. В ходе проектирования перед учащимися всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но то, что он хочет, чтобы получилось в результате его активности.

3. Выступления активизируют познавательную и творческую деятельность учащегося, способствуют повышению уровня восприятия, вызывая всплеск эмоций.

Требования к учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного процесса

Для реализации данного индивидуального образовательного маршрута должны быть привлечены следующие материально-технические ресурсы и средств обучения: учебный кабинет, компьютер, аудио и видеозаписи, костюмы.

Этапы образовательного маршрута

Название этапа и цель	Содержание	Предполагаемый результат
Начальный этап: Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие способности	1.Беседы и наблюдение за учащимися во время занятий 2.Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей 3.Выявление индивидуальных	1. Развитие индивидуального интереса к хореографии

	творческих деланий и интересов 4.Проведение индивидуальных	
<u>Этап развития:</u> Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей учащихся	1.Проведение анкетирования по изучению уровня самооценки 2.Продолжение индивидуальных занятий 3.Подготовка к участию в конкурсе	1.Развитие творческих способностей, самооценки и уровня притязаний
<u>Этап саморазвития:</u> Цель: содействовать выходу творческой деятельности учащихся на новый, более высокий уровень	1.Совместный подбор и обсуждение творческого материала 2.Индивидуальная работа над творческим проектом	1.Результативность участия в конкурсе 2.Развитие субъективной позиции и креативности

Учебно-тематический план

№ п, п	Раздел	Тема занятия	Кол-во часов		
			Теор.	Практ.	Всего
<i>Учебно-тренировочная работа</i>			6	22	28
1	Введение в курс программы	Знакомство с историей возникновения танцев	1		1
2	Основные понятия	2.1. Терминология, применяемая при изучении движений	1	1	2
		2.2.Основные позиции, положения	1	2	3
		2.3.Пространство	-	4	4
3	Ритмика, музыкальное движение и развитие эмоциональной выразительности	3.1. Приобретение координации и двигательно-слуховых навыков	1	11	12
		3.2. Развитие ритма и авторской выразительности	2	4	6
Специальная художественно-постановочная работа			2	30	32

4	Занятия на середине зала	Элементы русского танца	2	10	12
5	Постановочно-репетиционная работа	5.1 Постановка танца на основе изученных элементов. Отработка композиции	-	20	20
Всего			8	52	60

Рефлексия индивидуальной образовательной деятельности

1. Полученные результаты _____ соответствуют (указывается в какой степени) поставленным целям
2. Мне удалось _____
3. Я научилась _____
4. Самооценка результатов _____